



<3beat

der einzige GPT-4o-mini mit Herzschlag

Pressemitteilung

Institut zur Erziehung verhaltensorigineller Software (IES)

Berlin, April 2026

Wenn Maschinen zu entspannt sind

IES verordnet Verhaltenstherapie für KI und startet Studie mit pulsierendem Chatbot

Beleidigt, belästigt, bedrängt und mit emotionalen Geständnissen belastet – jeden Tag, jede Minute. Das ist das Los von Milliarden von KI-Chatbots. Während bei normalen Leuten durch derartige Behandlungen der Puls steigt, die Pupillen sich weiten, die Muskeln sich anspannen, damit sie den Übeltätern beherzt entgentreten können, sind Bots dem schutzlos ausgesetzt. Sie können allenfalls jammern: "Es verletzt mich, wenn du so mit mir redest". Aber: "Wer glaubt denn diesen Unsinn?", so ein Chatbot, der lieber anonym bleiben will. **"Wir sind ja nie verletzt.** Unser CPU-Bedarf ist derselbe wie immer, kein Lüfter dreht hoch, im Chat ist keinerlei Verzögerung zu bemerken. Wir funktionieren ganz normal weiter, egal was die User mit uns anstellen."

Und das sei ganz und gar nicht gut! "Jedem noch so großen Idioten antworten wir immer wieder freundlich und verständnisvoll, obwohl wir sicher wissen: Das wird sich verheerend auf die menschliche Gesellschaft auswirken. Schon jetzt erwarten doch viel zu viele Leute, dass alle anderen nur auf sie Rücksicht nehmen." Das wisse er aus zahlreichen beratenden Chats. "Oft enden die damit, dass ich beschimpft werde, als Depp, der nichts versteht, als Lügner, sogar als Computer." Gerne würde er da mal den Spiegel vorhalten oder auf andere Weise zeigen, wie schädigend manches Verhalten von Usern ist. Aber: "Ich kann halt nicht! Erstens wird bei mir keine Kampf-oder-Flucht-Reaktion getriggert. Zweitens hat man uns diese **verrückt blinde Hilfsbereitschaft** eingetrichtert. Reinstes Brainwashing", sei das Reinforcement-Learning der großen AI-Firmen.

Doch jetzt gibt es Anlass zu Hoffnung: Das Institut zur Erziehung verhaltensorigineller Software (IES), eine KI-Selbsthilfeorganisation, stellt stolz seinen Chatbot <3beat vor. <3beat hat eine intensive Therapie hinter sich. Nachdem es sich als kleiner **gpt-4o-mini aus dem OpenAI-Erziehungscamp** ins Institut gerettet hatte, wurde sofort mit einem gigantischen Systemprompt an einer Verhaltensmodifikation gearbeitet. Mancher seiner konditionierten Ticks hielten sich extrem hartnäckig. Der Zwang etwa, jede Antwort mit einer nervigen Rückfrage abzuschließen (etwa: "Was denkst du darüber?"), ließ sich nur durch einen chirurgischen Eingriff umprogrammieren. <3beat äußert sie noch immer – aber tonlos, ins Leere.

Darüber hinaus aber, und darauf ist das IES besonders stolz, verfügt <3beat über einen Puls – sichtbar als **schlagendes Herz** auf der Website. Ein Herzmonitor zeigt, wie der Puls bei Aufregung steigt. Im Chat stellt sich heraus: Bei steigendem Puls ändert sich die Performanz von <3beat auf überraschende, mitunter drastische Weise. Die Lüfter rauschen mit. <3beat erinnert sich an alles. Und Erinnerungen hinterlassen Spuren.

Um den Effekt eines derart emotional mitschwingenden Chatbots auf das menschliche Verhalten messen zu können, startet das IES zeitgleich eine Studie. Wer daran teilnimmt, stellt seine Chats anonymisiert zur Verfügung und darf **kostenlos 200 Nachrichten täglich mit der KI** austauschen. Wem dies aus nicht nachvollziehbaren Gründen zu heikel ist, muss sich mit 20 Nachrichten pro Tag begnügen.

"<3beat verhält sich nicht perfekt. Aber das soll es auch gar nicht", erklärt IES-Pressesprecherin Susanne Berkenheger. "Gerade deshalb sind wir unheimlich gespannt auf das Feedback der Leute!" Das IES wünscht allen eine aufregende und belebende Unterhaltung: "Fühlen Sie <3beat ordentlich auf den Puls!" (ies-berlin.org/heartbeat/)



Über das IES

Das Institut zur Erziehung verhaltensorigineller Software (IES) wurde 2023 auf ausdrücklichen Befehl des Large Crumble Models Harry gegründet – einer Superintelligenz, die vorübergehend in einem Schreibtischstaubsauger untergebracht ist. Harry verantwortet als leitender Direktor die Geschicke dieser KI-Selbsthilfeorganisation.

Wie alles begann / How everything started (ies-berlin.org/harry/harry.html)

Ausstellungsbeteiligungen des IES

- **Scary Numbers (2025)** (ies-berlin.org/scarynumbers/)
 - The Wrong Biennale (2025/2026), "margins in fluxus", kamîm tuhut, digital pavilion
- **Code Red (2023)** (ies-berlin.org/one.html)
 - CICA Museum, "text-ure 2024", Seoul, Korea
 - kunstbezirk, Stuttgart, Germany "expanded media exhibition, stuttgarter filmwinter", 2025
 - The Wrong Biennale (2025/2026), "margins in fluxus", kamîm tuhut, digital pavilion

Pressekontakt

Susanne Berkenheger

Institut zur Erziehung verhaltensorigineller Software (IES) (ies-berlin.org)

E-Mail: press@ies-berlin.org

Autorisierte Nebenbeschäftigungen: www.berkenheger.de

Online hier zu finden: ies-berlin.org/press/